

Vernissage

04-05-2012 | 19.00 Uhr

Bildhauerei | Fotografie | Malerei

Peter Knirsch | Anna Maria Kapsner | tomas nittner | Remo Leghissa | Reinhard Mohr

Peter Knirsch, 1972 in Wien geboren, besuchte die Grafische Lehr- und Versuchsanstalt. Nach jahrelanger Tätigkeit in der Motorradbranche, zuletzt bei Harley Davidson, trieb die Liebe den Künstler nach Niederbayern. Dort lebt er seit Jahren mit der Kabarettistin Lisa Fitz zusammen auf einem alten Hof. Mit einem Partner gründete er eine Werbeagentur. Die Kunst, speziell die Malerei, lag dem Wiener schon immer sehr am Herzen, so dass er 2010 erstmalig seine Bilder erfolgreich in einer Vernissage präsentierte.

Anna Maria Kapsner studierte zwischen 2003 und 2010 Bildhauerei und Druckgrafik an der Akademie der bildenden Künste München und arbeitet seitdem als freie Künstlerin. Ihr Werk zeichnet sich besonders durch das Wechselspiel von hoher ästhetischer Qualität und experimenteller Herangehensweise aus, denn nicht die Technik bestimmt den Inhalt, sondern der Inhalt bestimmt die Technik.

tomas nittner »Wie hingetuscht, aus dem Pinselschlag heraus entwickeln sich aus dem Farbenmix von Graphitgrau, Siena, Violett und Weiß luftige Wolkenbilder...« so urteilte Eveline Silkenstedt vom »Münchner Merkur« über die Bilder von tomas nittner bei einer seiner letzten Ausstellungen.

Remo Leghissa, der Vilsbiburger Metallbildhauer hat sich ganz der Edelstahlskulptur verschrieben. Ob in der Kleinskulptur von 20 cm oder im Großwerk von 6 m Höhe, der Künstler schweißt, schleift und biegt Leben in das harte Material. Wie an den Himmel gezeichnet, pulsieren Bögen und Schleifen im Raum, schließen sich zu Kreisen, Spiralen oder Knoten, brechen aus diesen wieder aus, um die Weite zu suchen.

Reinhard Mohr fotografiert seit rund 30 Jahren. Er sucht dabei weder das Spektakuläre, noch das Exotische, sondern die besonderen, vielleicht auch mal schrägen Augenblicke. Die im Alltäglichen verborgenen Momente, in denen sich die Dinge plötzlich zu einem neuen Ganzen fügen. Und dabei jenseits des Faktischen eine eigene Gestalt annehmen. »Das Motiv allein, so toll es sein mag, macht noch kein gutes Bild,« sagt Mohr, »ein Motiv muss sich auch gut gestalten lassen.«

Programm

ab 19:00 Uhr	Drinks in der Bar und SlideShow Künstlerexponate
20:00 Uhr	Eröffnung und Vorstellung der Künstler
20:30 Uhr 21:30 Uhr	»Piano Project« von Sandrina Sedona und Charles Leimer
21:00 Uhr	Lesung im Konferenzraum Trudel Meier-Staude »Energie neu denken«
ab 22:00 Uhr 22:30 Uhr	Caipirinha, Caipiroshka und Dance Floor

STOCKWERK®
Industriestr. 31
82194 Gröbenzell

Ausstellung bis zum 31-08-2012

www.kunst-im-stockwerk.de

